

## MEMORIAS QUE MARCARON MI VIDA 1910-2006

Dr. Carlos Joaquín García Díaz

1ª Edición, 176 páginas, Arte y Letras,  
Argentina, 2008.

Estas memorias que el Dr. García Díaz estaba escribiendo y no pudo terminar, fueron publicadas como testimonio de caminos compartidos en la salud pública y en la pediatría, por la solidaria iniciativa de un grupo de alumnos, amigos y colaboradores. El Dr. Juan Carlos O'Donnell tuvo la gentileza de hacérmelas llegar, y quisiera con este comentario compartir a mi vez su interesante contenido con los colegas lectores de *Archivos*.

La larga y fructífera vida de García Díaz: 1910-2006 está reflejada en las páginas que empezó a escribir ya cerca de los 90 años y para lo cual a esa edad aprendió a usar la computadora. Ejemplo de su interés por aprender siempre.

Los trece capítulos del libro pasan de un recuerdo minucioso de sus años escolares, donde no omite nombres de docentes y celadores, mostrando una envidiable memoria, a la Universidad, el Hospital y su gente.

Revisa allí las distintas modalidades de organización hospitalaria por las que transitó y rinde homenaje a Florencio Escardó.

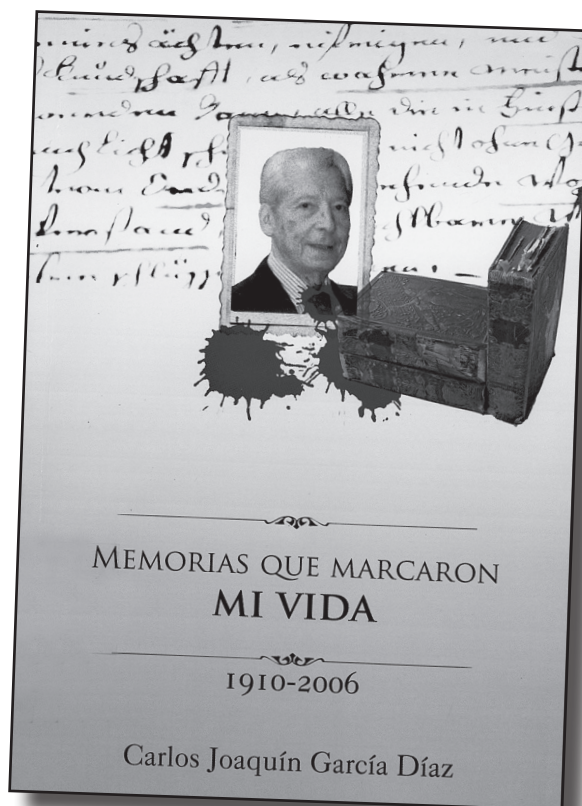
Menciona las diferentes instituciones en que desarrolló su labor, en funciones asistenciales, administrativas y organizativas, incluyendo sus visitas a las esperanzas de la salud pública del momento, el Regional de Mar del Plata, el Hospital de Comunidad. Pero sus 36 años del querido Hospital Gutiérrez, donde fue desde practicante hasta su director, los considera etapa central de su formación y desarrollo.

En una tercera parte se refiere a los años 60 como una bisagra en la cual la nueva pediatría, de la mano de jóvenes maestros y de Carlos Gianantonio, coloca el eje en los niños más que en la institución hospitalaria.

Su labor a nivel central en la Secretaría de Salud Pública de la Ciudad de Buenos Aires es descrita también con precisas referencias a nombres y temas, que constituyen un verdadero capítulo histórico de una etapa de la organización de la atención en la Ciudad de Buenos Aires.

En el capítulo séptimo refiere su tarea en Medicina y Sociedad, espacio de encuentro que promovió con colegas y amigos.

Se refiere más adelante a la lógica del mer-



cado en la atención de la salud, al médico como empleado y a la competencia imperfecta que se produce en la atención "cuando quien consume no elige, quien elige no paga y quien paga es un tercero ajeno a la elección y al consumo".

Con su testimonio personal y el repaso de hitos bibliográficos, se detiene también en los médicos, el mercado y la justicia social, y plantea los alcances de "la cultura de la salud".

La última parte del libro, que denomina "Ética y vida", transcurre por la salud de los pobres, la bioética, la cosmovisión espiritual y, por fin, el capítulo trece: "Envejecer en Belgrano". Habla en este tramo, de un modo muy personal, de la vejez y de la muerte, "a la espera, sin angustia ni apuro, de ese día, sólo de Dios conocido, en el que la vida sin tiempo, se confundirá en el eterno abrazo del amor sin medida".

Por último, el epílogo con una disquisición histórico musical: Wagner y Nietzsche, pone final a un recorrido vital escrito por un pediatra y sanitarista polifacético, con "años de juventud acumulada", años vividos en plenitud y que marcaron un camino que otros seguirán recorriendo tras él.

Dra. María Luisa Ageitos