

LA PSICOLOGÍA EN LAS PUBLICACIONES PERIÓDICAS EN ARGENTINA EN LA DÉCADA DEL 30'

PSYCHOLOGY IN ARGENTINE JOURNALS (CIRCA 1930)

Rossi, Lucía¹

RESUMEN

El itinerario simultáneo de 2 publicaciones permite contrastar diversas maneras de considerar la psicología. La Sociedad de Psicología, publica sus actividades por diversos medios: un *Boletín* inaugural (1931), en *Anales del Instituto de Psicología (1935-37-41)*- publicación académica específica, y un último *Boletín (1968)*. Próxima a la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental, la psicología aparece como extensión natural del discurso médico. En contrapunto, *Cursos y Conferencias (1930-1965)* del Instituto Libre de Estudios Superiores- publicación abierta, plural, privada- foro de debate de propuestas alternativas e intensa producción de divulgación y publicación, ofrece un marco discursivo complejo heterogéneo- que confiere al discurso psicológico diseño original: Ponce, en educación y Thenon, en psicoanálisis y psiquiatría. G. Bermann publica en ambas. La intensa actividad discursiva en 1942 culmina en un doble desenlace: la institucionalización del psicoanálisis en Asociación Psicoanalítica Argentina y de la psiquiatría como posgrado universitario, con la consecuente disminución de temas psicológicos en las publicaciones consideradas, para colapsar con el golpe de 1943.

Palabras claves: Psicología, Revistas, Argentina, 1930, 1943

ABSTRACT

The history of 2 journals is considered at the same time, in order to get at once a simultaneous view of contrasting ways of conceiving psychology. Society of Psychology (1930-1968) insists on Bulletins and official University Journals on getting its activities known. Psychology is considered as a natural extension of medical approaches, it is defined in medical words, and given a medical meaning. On the opposite, *Cursos y conferencias* of Instituto Libre de Estudios Superiores (1930-1965) is an open, plural, private journal. It works as an open forum for alternative discourses. It offers a complex context in which psychology appears in an original shape, as shows Anibal Ponce in education, and Jorge Thenon in psychiatry and psychoanalysis. G. Bermann publishes in both Journals. After a great activity in 1942, the psychiatric movement gets institutional recognition as a formal university postgraduate degree while psychoanalytic groups get organized as a formal institution in a professional association. Both legitimated trends made psychological discursive productions decrease in both journals, mainly after the military coup of 1943.

Key Words: Psychology, Journals, Argentina, 1930, 1943

¹ Doctor en Psicología, Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología. Profesora Titular Regular con dedicación exclusiva. Historia de la Psicología, Facultad de Psicología, Resolución 3200/04 (CS) Universidad de Buenos Aires, Profesora Asociada Regular con dedicación exclusiva desde 1990. Historia de la Psicología, cátedra II Resol (CS) 155 /90) Universidad de Buenos Aires Actividades de Investigación: Dirección: 2004-7: UBACYT TP 41 "Presencia del discurso psicológico en las publicaciones periódicas en Argentina (1928-1956)" Facultad de Psicología UBA. 2001-3: UBACYT TP57 "Psicología en Argentina: indicios, antecedentes y modalidades de formación sistemática", Facultad de Psicología, UBA. 1998-2000: UBACYT TP41: "Corrientes conceptuales implícitas en la creación de la carrera de Psicología en la Universidad de Buenos Aires", Facultad de Psicología, UBA

INTRODUCCIÓN

En este trabajo se propone reconstruir en un doble itinerario alrededor de publicaciones periódicas que inician en 1930 con el objetivo de indagar cómo despliega la temática psicológica en estos ámbitos de producción discursiva. Considerar ambas publicaciones permitirá comparar el lugar conferido a las producciones discursivas específicamente psicológicas en contrapunto entre el lugar que adquieren en *Cursos y Conferencias* del Instituto Libre de Estudios Superiores (ILES) alternativamente con la actividad en la Sociedad de Psicología y su estrategia de publicación- dependiente de publicaciones académicas oficiales: *Anales del Instituto de Psicología*. De esta manera será posible visualizar su despliegue e iluminar las vicisitudes que recorren, sus desarrollos, intersecciones eventuales e interrupciones e inferir y apreciar la variación de los grados de presencia del discurso psicológico en ellas.

Un contexto de drásticos cambios políticos que abre con golpe militar de 1930, inaugura la década "infame" caracterizada por una participación política restringida de fraude electoral, culmina con el golpe nacionalista de 1943 y su gobierno militar, conlleva brusca y profunda reorientación de los fines políticos y concepciones sociales. Este contexto ejerce consecuencias decisivas tanto en la conformación de los grupos como en su modalidad de trabajo. Este proceso de elaboración y maduración de propuestas, rivalizan por su legitimación y reconocimiento "haciéndose públicas". En este proceso se ensayan definiciones que aportan nitidez y confieren precisión al discurso psicológico. El itinerario elegido comprende diversos tipos de publicaciones pero se considerará principalmente *Cursos y Conferencias* (ILES) general, abierta a la cultura, en contrapunto con la vacilante política de publicar sus actividad y producciones de la Sociedad de Psicología, a medio camino entre lo académico oficial en un contexto de apertura y sus propios Boletines. Se focalizará el análisis en 1936 -signado por el advenimiento de la publicación cordobesa *Psicoterapia* (1936-7) que señala un momento de gran productividad, significativo por la inclusión de referencias y alusiones a la psicología en la definición de temas y problemas. Un segundo foco a indagar serán los debates en transcurso en los momentos previos al golpe de 1943 y las inmediatas consecuencias: su abrupto colapso cuando sus actores quedan afectados por el cierre de instituciones y publicaciones. Las publicaciones que continúan registran el impacto, con notorio vaciamiento de contenido psicológico.

El discurso psicológico en *Cursos y Conferencias* del ILES y en la Sociedad de Psicología

Los momentos inaugurales del ILES cuentan para nuestro ámbito con la promisorio presencia de Korn y Anibal Ponce. Constituido a principios del 30, -meses antes del golpe, el ILES constituirá un lugar privilegiado, tribuna abierta de una producción discursiva plural, multidisciplinaria, convocante de un considerable público a sus conferencias y cursos y su publicación periódica. Será una sede de debate que madura y difunde propuestas alternativas y referente aglutinante de diversas expresiones culturales y científicas con producción en filosofía, historia, economía, derecho, ciencias exactas, ciencias naturales.

Como iniciativa privada, propone cátedras libres y cursos incluidos o no en las Facultades, con fines de profundización, se proponen la presentación libre de monografías, trabajos originales invitando a profesores universitarios y a personas destacadas en la especialidad. El ILES se ofrece como una instancia flexible y abierta a las nuevas tendencias en un intermedio: ni como universidad profesional, ni como tribuna de vulgarización.

Las versiones taquigráficas de los cursos y conferencias, luego publicadas serán especialmente consideradas para rastrear la manera en que aparece incluido el discurso psicológico.

El 20 de mayo de 1930 Alejandro Korn, N Laclau, Anibal Ponce, Carlos Iburguren Roberto Giusti, Luis Reissing deciden crear una institución de cultura. Posteriormente, hechos de significación, como la muerte de Korn en 1936, generan la fundación de "cátedras" como la "Cátedra Alejandro Korn" de Filosofía, o la "Cátedra Lisandro de la Torre" en economía tras su trágica desaparición en 1939. Y tiene lugar en la publicación "Homenajes" como el de Anibal Ponce y Lisandro de la Torre. Conmemoraciones como el trigésimo aniversario de la muerte de Ingenieros en 1955. Ocasionalmente aparecen ejes temáticos cruciales a los que se dedican números enteros, como la conmemoración del sesquicentenario de la Revolución francesa o dedicados a las ciencias duras, Matemáticas, Física, (Santaló, Rey Pastor), a la economía o los avances en fisiología (Houssay, De Robertis) en los 50'. Se trata en su conjunto de la oferta de una diversidad heterogénea de discursos que pretenden mayor alcance plural y profundidad que la que ofrece el ámbito académico oficial. La apertura plural en lo político encuentran allí sede, en especial las expresiones excluidas del discurso socialista y comunista.

Cuando A. Korn pierde su posición académica en la Universidad de Buenos Aires a consecuencia del golpe del 30', el más vigoroso exponente del discurso reformista pierde su voz institucional. Korn publica en el ILES una obra clave "Axiología" en la que afirma el carácter psicológico y subjetivo de la valoración. Contrapropuesta que advierte tanto contra el amoralismo naturalista del

positivismo, como a los programas de psicología axiológica de Alberini-quien continúa en la UBA- permeable al espiritualismo alemán de valores absolutos objetivos racionales, que prescinden de la actividad valorativa de la subjetividad. Señala, en su mensaje póstumo- como problema el auge del espiritualismo y el valorismo alemán, para la subjetividad y la psicología de la valoración-a su amigo Francisco Romero.

En 1930, el 8 de agosto, se funda la Sociedad de Psicología. Enrique Mouchet¹, elegido Presidente, inaugura sus actividades en el Laboratorio del Instituto de Psicología con un amplio espectro de Profesores. Ofrece conferencias, reuniones científicas y cursillos. En la reunión de aprobación de Estatutos, Osvaldo Loudet ofrece la *Revista de Criminología y Medicina Legal* "Hasta tanto la sociedad cuente con una publicación propia". La invitación de W. Koehler -representante del grupo de la Gestalt a Buenos Aires, permite estimar la significación que adquiere el discurso psicológico: su presencia es clave en la inauguración de el Instituto de Psicología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires y la Sociedad de Psicología- alrededor de sus conferencias. El Instituto de Psicología institucionaliza la intención de abrir las perspectivas y multiplicar los abordajes metodológicos e investigativos en Psicología. Mouchet, preside ambas instituciones, se preocupa por abrir espacios de intercambio y debate plural, pero su protagonismo será uno de los signos persistentes de la Sociedad y el Instituto hasta su finalización, con sus ventajas e inconvenientes.

A partir de 1931, aparece en el ILES, un protagonista indiscutido: Anibal Ponce con una concepción de la psicología en perspectiva educacional, enfoques del materialismo dialéctico, en una actualizada visión de la psicología evolutiva del niño y el adolescente, como los cursos que dictaba en el Instituto Nacional del Profesorado Secundario. En 1931 se publican sus conferencias: "Psicología de la Mano" (Cursos y Conferencias, 1931, p 89), "Psicología del Adolescente: I. Una nueva cenestesia (p. 215), II. La tendencia sexual, (p.217), III. La vida interior (p. 427), IV: La Angustia (p.525), La ambición (p.545)" Su producción decididamente psicológica presenta base neurológica y preocupación por incluir en sus perspectivas determinantes de índole social y económico.

En 1934, la Sociedad de Psicología, vertebró su actividad en reuniones científicas con un público de colegas interesados en la psicología, no abiertas al público general. La preocupación por difundir sus actividades es más fuerte que la difusión del contenido de la producción científica, por lo cual se prefiere la forma de Boletín o su difusión a través de publicaciones oficiales como los Anales del Instituto de Psicología, como reseña de actividades por períodos con referencias abreviadas de algunas presentaciones. El primer *Boletín*, dirigido por O. Loudet ² e impreso en los Talleres Gráficos de la

Penitenciaría Nacional de 1934 es simultáneo al párrafo que A Foradori³ dedica a la Sociedad en los *Anales del Instituto de Psicología*, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. En el Tomo I en el capítulo: "La psicología en Argentina", en el décimo párrafo: "La nueva Sociedad de Psicología" (Anales, I, 1937, pp 316-20) reseña sus actividades desde su fundación a la fecha.

En 1936, coincide la muerte de Alejandro Korn con la persecución política de Anibal Ponce, separado de sus cursos de psicología en el Instituto del Profesorado Secundario por su filiación política. Estos eventos repercuten en ambas publicaciones de manera llamativamente diferente: En el ILES la solidaridad. En oposición, el significativo silencio, ausencia de cualquier referencia que lo invoque en la Sociedad de Psicología. Entre sus actividades se manifiesta la intención de convocar un congreso, se invita a G. Bermann a presentar una conferencia y el 28 de octubre C. Alberini, B. Houssay y E. Mouchet rinden un homenaje a Pavlov.

En Córdoba, G. Bermann pierde la cátedra en la Universidad por interceder a favor de Anibal Ponce y funda la revista *Psicoterapia* que alcanza a publicar 3 números ese año.

Al año siguiente, 1937, en el ILES se acuerda la creación de la "Cátedra Alejandro Korn" en su memoria, con un programa filosófico independiente que tratará desde una perspectiva filosófica la problemática científica, social y americanista. La cátedra inaugura una biblioteca, un centro de intercambio americanista y cursos. El comité organizador: Risieri Frondizi, Eugenio Pucciarelli, Francisco Romero y Sánchez Reulet y Angel Vassallo. La psicología no entra en este proyecto, aún cuando para A. Korn era crucial equiparar "personalidad y subjetividad". Aparecen en cambio, referencias a la "persona" como noción filosófica -de la antropología filosófica- en el artículo de Francisco Romero "Filosofía de la persona" (Cursos y Conferencias, 1937, p.527).

En la misma publicación, en una línea fuertemente diferenciada cercana a la neurología, la psiquiatría y al psicoanálisis Jorge Thenon publica, "Alfred Adler (1870-1937) Las proyecciones de su teoría en la psiquiatría moderna" (Cursos y Conferencias, 1937, p.69). En simultáneo, en la Sociedad de Psicología, es Juan R. Beltrán quien rinde Homenaje a Alfred Adler.

La Biblioteca del ILES anuncia la publicación del libro *Problemas de psicología infantil* de Anibal Ponce.

La Revista *Psicoterapia* emite un único número final, dedicado a España- con motivo a la guerra civil española. Su lenguaje militante preanuncia la decisión de G. Bermann y su colega Bernardo Serebrinsky (prestigioso psiquiatra infantil cordobés) de trasladarse a España y colaborar con los republicanos: fundan en Barcelona con

el auspicio de E:Mira, una institución dedicada a la atención de jóvenes en la que aplican nuevos criterios y hallazgos.

En simultánea, "La Sociedad de Psicología de Buenos Aires", avanza en el proceso de "institucionalizar" la publicación de sus actividades, muy imbricadas a las académicas. Un capítulo completo esta vez ocupa la reseña a cargo de Rima Núñez: "Su labor cultural durante los años 1936 y 1937", en el Tomo II de los *Anales del Instituto de Psicología*, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, publicado en 1937. (Anales, 1937, pp 508-514)

A inicios de 1938, finalizada la guerra civil española e iniciada la segunda guerra mundial, llega la noticia de la muerte de Aníbal Ponce acontecida en Méjico. El ILES lo conmemora rindiendo homenaje en diversidad de artículos: Alfredo Bianchi, Alberto Gerchunoff, Roberto Giusti, Julio Noé, Luis Reissig, Jorge Thenon y Lisandro de La Torre; acompañada de la decisión de publicar sus obras inéditas: "Eduardo Wilde" (Cursos y Conferencias, 1938, p. 1165), "El espíritu de contradicción", "Fundamentos filosóficos del socialismo" (Cursos y Conferencias, 1938, p.1223).

En septiembre, una nueva presencia se inaugura en el ILES: Telma Reca publica sus conferencias "Problemas de conducta en la infancia" y "La vida afectiva del niño" en el Tomo XIII, con un nuevo enfoque de temática decididamente psicológica difundida en vocabulario psicológico.

En 1939, la celebración el 150° aniversario de la Revolución francesa genera en el ILES un eje temático fuertemente convocante con cantidad de presentaciones.

"La Psicología" aparece como "apartado o sección" con 2 trabajos dedicados a la psicología con expresa mención de la palabra. G. Bermann publica "La psicología clínica en la medicina contemporánea", León Dujovne "La obra de Levy-Brühl sobre la psicología de los pueblos primitivos".

En memoria de S. Freud genera homenajes:

En el ILES, tres presentaciones: Bela Szekeley "Sobre el psicoanálisis", Jorge Battistessa "Las teorías de Freud en la literatura y en la crítica contemporánea" y J.Thenon, "Su influencia en la psiquiatría contemporánea". La noción "psicología" comienza a aparecer en algunos títulos de artículos con mayor nitidez pero enmarcada entre psiquiatría y psicoanálisis.

En la Sociedad de Psicología, se rinde un homenaje a Freud atenuado con otros homenajes históricos: a Ramos Mejía a cargo de E.Mouchet, a T. Ribot presentado por O. Loudet y el último lugar, a S. Freud por J.R. Beltrán.

En 1940, la desaparición de Lisandro de la Torre motiva un masivo homenaje en el ILES con 31 artículos y discursos. Se crean filiales en Córdoba, Entre Ríos y Tucumán. En "La Labor del Colegio en 1940", espe-

cíficamente en "Desarrollo de la Cultura" (Cursos y Conferencias, 1941, p. 2499), incluidos en "ciencias del espíritu" se reúnen cursos como "El pensamiento filosófico de Francisco Romero", "La Psicología" de Marcos Victoria, "La Pedagogía" de Ernesto Nelson, "La psiquiatría y las ideas fundamentales del siglo" de Nerio Rojas. Filosofía, pedagogía, enmarcan la psicología desde las ciencias del espíritu, la psiquiatría desde el discurso médico.

En ese mismo número se destaca un curso colectivo: "Examen crítico de la obra de Freud" de concurrencia extraordinaria e inédito debate posterior entre profesores presenciado por el público. En 7 encuentros se leen ponencias de Emilio Mira, "Concepción freudiana de personalidad"; de J. Thenon: "Las leyes generales de la elaboración del inconsciente"; Enrique Pichon Riviere: "Teoría de los Instintos, concepción de la Libido"; J. Thenon, "Métodos de exploración del Inconsciente"; G. Bermann y Bela Szekeley "Freud y la educación", B. Szekeley y Emilio Troise "Freud y las psicología de las masas"; Pichon Riviere y B. SzeKely "Freud y las teorías estéticas"; G. Bermann, E. Mira, Pichon Riviere y J. Thenon "Psicoanálisis y medicina", finalmente, los profesores José Belbey, G. Bermann y Luis Gimenez de Asúa presentaron "El freudismo y sus aplicaciones a la ciencia penal". (Cursos y conferencias, 1941, 2500). Bermann de regreso presenta al menos 3 presentaciones publicadas. Las presentaciones colectivas muestran la amistad entre productores españoles republicanos Mira, Giménez de Asúa y argentinos como Bermann, amigo de Thenon, B.Szeleky, Pichon Riviere y Belbey, reunidos en conferencias grupales.

Siempre en el ILES, puede decirse que aparecen referencias directas a la psicología en títulos y temáticas específicas. La psicología aparece diferenciada de la Psiquiatría desde la perspectiva médica, en conferencias dictadas por médicos: 2 cursos en Psicología de 6 conferencias, por E. Mira: "El estado actual de las doctrinas psicológicas", 7 clases de B. Szekeley. "Psico-sociología del trabajo humano".

En el área de Psiquiatría J. Thenon presenta: "Clínica y terapéutica de los síntomas nerviosos funcionales", E. Kraft "...la humanización de la asistencia psiquiátrica" y nuevamente G. Bermann: "Las psiconeurosis de la guerra".

Una conferencia sorprendentemente en castellano de Stephen Zweig "La unidad espiritual del mundo" convoca a "3.000 personas de asistencia".

Ese año la institución logra personería jurídica. El acta de fundación cuenta con la significativa participación de Juan Guerrero, Telma Reca, J.Thenon, Nerio Rojas. La creación de filiales en La Plata, Santa Fe, Rosario, Mendoza muestran una expansión a nivel nacional.

Entre 1940 y 1942, la Sociedad de Psicología incrementa considerablemente el número de presentaciones anuales al doble: de las 5 habituales, a 9 y 12 respectivamente. Amplía sus fronteras, se muestra abierta, plural, con un

discurso nítidamente psicológico, ámbito en el que conviven discursivamente filósofos, psicotécnicos, psiquiatras, aunque insistentemente continúe predominante la perspectiva médica de la psicología. Presentan conferencias Pizarro Crespo, Mira y López, Dujovne, M. A. Virasoro, H. Bruegger, G. Bermann, G. Fingermann, J. Beltrán, G. Bosch, B. Szekely, B. Serebrinsky, Angel Garma entre otros. Las características de intensa actividad y plasticidad en la producción se explican por el carácter oral de las presentaciones, despreocupación por publicar los trabajos. Lo que sí se publica como Boletín son las actividades científicas y sociales, entre las que se destacan la celebración del centenario de William James y la despedida de Mira y López en su viaje a EEUU.

En 1941, la Sociedad publica nuevamente sus actividades en *Anales del Instituto de Psicología*, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Tomo III, 1941 con el artículo de Rima Núñez: "La Sociedad de Psicología de Buenos Aires. Su labor cultural durante 1938 y 1939" (*Anales* 1941, pp 573-99)

A partir de este momento, contrariamente a lo que ocurre en la Sociedad, en el ILES, Thenon sostiene persistentemente su presencia en psiquiatría, el contenido de psicología se vuelve esporádico, eventual. La psicología no alcanza a lograr presencia propia como área temática o como la expresión de un grupo.

Cobran protagonismo la historia, el arte, las ciencias exactas y las médicas - en especial la fisiología - y el grupo Houssay - con alguna conferencia dedicada a la psicología por Horacio Rimoldi.

Resulta extremadamente significativo la institucionalización de las líneas prevalentes: psiquiatría y psicoanálisis a fines de 1942. El discurso psiquiátrico, en su búsqueda de una propuesta renovada, comienza a definirse institucionalmente al dictarse el Primer Curso de Psicología Médica en 1942 en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires, inmediatamente Osvaldo Loudet, organiza el Curso Superior de Psiquiatras como posgrado de Medicina a fines de ese año. El psicoanálisis- fracasado el proyecto de J. R. Beltrán de inscribirlo como discurso médico en la Sociedad Médica^d con sede en la cátedra y en la Sociedad de Psicología- se institucionaliza y profesionaliza en la Sociedad Psicoanalítica Argentina.

En 1943, el golpe nacionalista interviene la Universidad de Buenos Aires. Muchos profesores elevan su renuncia como protesta (entre tantos Houssay y Mouchet) y les es aceptada. La Sociedad decae a sólo 5 reuniones y su funcionamiento resulta afectado notablemente: no registra actividad en 1945, aunque publica *Temas actuales de Psicología normal y patológica*, dirigido por E. Mouchet, con editorial Médico-Quirúrgica. Ese año, Mouchet solicita sede para el funcionamiento de la Sociedad de Psicología a las autoridades de Facultad de Filosofía y Letras- se la niegan aludiendo "evitar graves disturbios". La Sociedad

de Psicología deja de funcionar por 13 años, hasta fin de 1956 se reorganiza en el momento en que se crea la Carrera de Psicología en la Universidad de Buenos Aires. Retoma sus reuniones (entre 5 y 7 anuales) hasta 1968, pero no incluye a los psicólogos.

CONCLUSIONES

El análisis del lugar conferido a la psicología en las publicaciones periódicas consideradas a partir de la década del 30' muestra que en *Cursos y Conferencias*-oficia de refugio discursivo a planteos cruciales de quienes pierden su inserción académica a consecuencia del golpe. Aunque para Korn, la psicología tiene un lugar clave, no prospera como propuesta en el ILES. Sí aparece como hegemónica la propuesta de Anibal Ponce con una psicología de diseño decididamente original que prevalece en esa publicación hasta 1936. Ponce habilita la presencia de psiquiatras que comparten su posición política: Thenon y Bermann, permeables al psicoanálisis. En este marco la psicología, adquiere cierta nitidez en un entorno discursivo psiquiátrico y psicoanalítico. En esta publicación la psicología no alcanza a lograr presencia estable y autónoma- fuera de la excepción de Ponce. La falta de empuje y producción impide fundar una cátedra o programa específico en psicología -como acontece en otras áreas. El año 36 muestra el impacto de la persecución política en el ámbito académico y la producción discursiva: en Ponce, es separado de su cargo de Profesor del Instituto del Profesorado, su propuesta discursiva nítidamente psicológica se destaca en la producción de *Cursos y Conferencias*. Bermann pierde su posición académica en Córdoba- por defenderlo. Funda la *Revista Psicoterapia*- ámbito de debate abierto y plural que parece recoger los ecos de la convocatoria de la Sociedad de Psicología a ese Congreso de Psicología que no se concreta.

La Sociedad de Psicología muestra una actividad interesante sostenida y específica en que la psicología es concebida desde la perspectiva médica. Sin intención de publicar su producción, sus actividades son incluidas en publicaciones periódicas oficiales: la *Revista de Criminología* de Loudet inicialmente, o en los *Anales del Instituto de Psicología* (1934-1937-1941). Parte de su producción se encuentra reunida en volúmenes como *Psicología Normal y Patológica* 1942 y *Tratado de las Pasiones* 1952, según A. Foradori refiere en el Boletín póstumo de la Sociedad de 1968. Se trata de obras en que prevalece la propuesta de E. Mouchet.

La Sociedad de Psicología, excesivamente próxima en su actividad científica en sus publicaciones y en su producción, funciona como prolongación o extensión de la Cátedra Psicología Fisiológica y Experimental. La doble pertenencia de Mouchet, Director del Instituto de Psicología y Presidente de la Sociedad de Psicología,

promueve como beneficio la publicación de sus actividades en los Anales del Instituto de Psicología de la Universidad, pero también quedará profundamente afectada cuando E. Mouchet con el golpe de 1943, pierda la cátedra y su sede en la Universidad. Cuando le es negada la Facultad de Medicina como sede de actividades de la Sociedad de Psicología interrumpe sus actividades durante 13 años.

A fines de 1942 se institucionalizan las líneas prevalentes: la psiquiatría adquiere la formalidad de un curso de posgrado universitario y el psicoanálisis se profesionaliza en la Asociación Psicoanalítica Argentina.

Estas circunstancias explican en parte la pérdida de presencia del discurso psicológico en el ILES, definitivo en el caso de la Sociedad de Psicología por cierre como consecuencia del golpe de 1943.

BIBLIOGRAFÍA

- Anales del Instituto de Psicología* (1934)Tomo I (1937) Tomo II; (1941) Tomo III,
Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires
Boletín del Sociedad de Psicología de Buenos Aires (1930-1932)
(1933) Buenos Aires, Talleres Gráficos de la Penitenciaría Nacional
Cursos y Conferencias, Revista del Colegio Libre de Estudios Superiores (1931-1955)
1931 Año I, N°1 a 6
1936 Año V, N° 1 al 12 Vol XI
1937 Año VI, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12 Vol XII
1938, Tomo XIII
1939-1940, Año VIII, Vol XV
1940 Año IX Vol XVII
1943 Año XII, Volumen XXIII y XXIV
1948, Año XVI, Vol XXXII y Año XVII, Vol XXXIII
1949-1950, Año XVIII, Vol XXXV y Año XIX, Vol XXXVII
1952 Año XXI, Vol XLI vol 245-9
1955 Año XXIV, Vol XLVI
Psicoterapia: Revista de psicoterapia -psicología médica- Psicopatología- Psiquiatría- Caracterología- Higiene Mental
(1936-7) N° 1, 2, 3, 4, Córdoba
Sociedad Argentina de Psicología (1930-1968)

NOTAS

¹ Adjunto extraordinario de la Cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, dicta Seminarios de Criminología.

² Américo Foradori, es Ayudante del Laboratorio de Psicología Experimental de la cátedra homónima.

³ Juan Ramón Beltrán es Adjunto Extraordinario de la cátedra de Psicología Fisiológica y Experimental. Sus seminarios, La Psicoanálisis dan testimonio de su trabajo para ligarlo a la ciencia médica. Aunque pertenecía a la Sociedad de Psicoanálisis de París, no fue reconocido como psicoanalista y sus méritos resultaron insuficientes, frente a psicoanalistas formados en origen con análisis didácticos efectuados.