

Presentación

Este volumen publica un conjunto de trabajos que tienen por objeto la introducción y el estudio de las cartas que el filósofo Francisco Romero (España, 1891–Argentina, 1962) mantuvo con corresponsales de distintas partes del mundo. Figura insoslayable de la cultura nacional durante la primera mitad del siglo XX, dejó un rico epistolario que estamos rescatando mediante subsidio del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas–CONICET y, al mismo tiempo, han trabajado sus piezas distintos investigadores, bajo los auspicios de la Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado de la Universidad Nacional de Cuyo, en el Proyecto denominado “Redes epistolares en América Latina: Francisco Romero, la filosofía como disciplina y la historia de las ideas” (2009–2011)¹.

Dentro de un archivo de alrededor de dos mil cartas, se han privilegiado las de orden personal, dejando –momentáneamente– las de carácter institucional. Dado que sus corresponsales sobrepasan los trescientos, resultaría imposible dar cuenta aquí de todo el valioso material que contiene. Así, cada uno de los que escriben lo ha hecho atendiendo a puntos de interés, comenzando por la significación del género epistolar, para luego auscultar qué tipo de cartas intercambió con intelectuales de algunos países o bien cuál fue el interés filosófico compartido, con sus puntos de vista más específicos. Al mismo tiempo, cada trabajo tiene su propia unidad e independencia dentro del Dossier, de modo que puede ser leído con autonomía respecto de otros. También se ha hecho un estudio

1 A) PIP otorgado por CONICET, “Francisco Romero y su epistolario (1936–1962)”, Nº 112–200801–00620 por el trienio 2009–2012. Disciplina KS1. Expediente 1127/08. Aprobado 28/01/2009. Fecha de inicio: 1 de abril de 2009. B) Proyecto acreditado ante la Secretaría de Ciencia, Técnica y Posgrado de la UNCuyo, bienio 2009–2011. Programa de Incentivos del Ministerio de Educación de la Nación: “Redes epistolares en América Latina: Francisco Romero, la constitución de la filosofía como disciplina y la historia de las ideas”. Res. 1094/09 R, Código 06/G515. Lugar de trabajo: Instituto de Filosofía Argentina y Americana–IFAA.

bajo la noción de “colegios invisibles”, que alude a conjuntos de personas que trabajan en campos científicos semejantes y se comunican mutuamente por algún medio informal. La aplicación de modelos da como resultado gráficos que muestran la red intelectual que supo tejer Romero con sus interlocutores.

El repositorio se inicia con pocas cartas en la década de 1920 y es a partir de 1936 cuando comienza a tomar densidad, alcanzando su mayor importancia en los años 40 y 50.

Que la publicación de estos trabajos se haga en el ámbito del Instituto de Filosofía Argentina y Americana de la Facultad de Filosofía y Letras y su Revista *Cuyo*, se justifica en virtud de ser el lugar de desarrollo de ambos Proyectos y por haber recibido la evaluación de pares para su aprobación, dentro de los objetivos planteados en sus desarrollos.

De este modo, se hace pública una faz poco o limitadamente conocida del filósofo en sus relaciones personales, en la preparación de sus libros y de otros colegas, como en su labor editorial. Esperamos que sea de interés exploratorio ante futuras investigaciones.

Clara Alicia Jalif de Bertranou