

## Homenaje a Eliseo Verón

El 15 de abril de 2014 falleció Eliseo Verón, uno de los intelectuales más destacados de la Argentina de los últimos 50 años. Su trayectoria, difícil de clasificar por la diversidad de temas a los que atendió, es reconocida por los numerosos aportes realizados, los que hoy son centrales para las Ciencias Sociales y Humanas. Fue un precursor de los estudios semióticos y en comunicación a nivel internacional. En ese sentido y entre muchas otras contribuciones de alto valor, se destacan la recuperación y revitalización del pensamiento ternario, especialmente a través de Charles Sanders Peirce; los abordajes interdisciplinarios; la atención focalizada en la mediatización y en su impacto a nivel de las transformaciones sociales; así como la importancia otorgada a los procesos de configuración de los «espacios mentales» en la sociedad. Su trayectoria se identifica con un horizonte teórico de gran complejidad y fuerza analítica, conocido como Sociosemiótica, epistemología que pone en el centro de la reflexión la dimensión significativa de los procesos sociales, a partir de lo cual generó un dispositivo de intelección innovador, potente y de gran actualidad para pensar nuestras sociedades las que, como él mismo sostenía, se encuentran en un estado creciente de complejización y mediatización.

Con este dossier tenemos la intención de rendir homenaje al intelectual y maestro que marcó la formación de un número significativo de investigadores sociales en las últimas décadas, especialmente en los campos de la comunicación, la semiótica, la sociología, las ciencias políticas, así como también en el de la literatura. Nos impulsa la convicción de que sus desarrollos seguirán iluminando de manera decisiva a las futuras generaciones. Por este motivo, hemos convocado a un conjunto de destacados intelectuales, argentinos y extranjeros, profundos conocedores de la obra de Eliseo Verón, algunos de los cuales lo han acompañado en distintos momentos de su trayectoria como investigador. Nos referimos a Lucrecia Escudero Chauvel, Oscar Traversa, Sophie Fischer, Fausto Neto, Guillermo Olivera y Stefanie Averbek. El objetivo es compartir reflexiones calificadas sobre el decurso del pensamiento de Verón, sobre sus contribuciones y las repercusiones alcanzadas. Es por lo anterior que el lector se encontrará con una diversidad de textos, algunos de marcado tenor biográfico, que repasan los inicios y parte del itinerario

intelectual de Eliseo Verón; otros, de alta densidad conceptual, que recuperan de manera aguda y crítica distintas etapas de su recorrido teórico; hallará también un pormenorizado y original análisis de la problemática de la «larga duración», determinante en la concepción veroniana de mediatización; asimismo podrá apreciar el alcance e impacto de su obra en distintas latitudes, principalmente en Brasil y Alemania.

María Teresa Dalmasso  
Daniel Saur  
(Coordinadores)