

Catalogación y contextualización cronológico-estratigráfica de los bienes culturales prehistóricos del Parque Nacional Santa Teresa

Andrés Gascue, Jorge Baeza, Marcelo Fleitas, Noelia Bortolotto y Johana Gómez

Recibido 26 de mayo 2014. Aceptado 29 de julio 2015

RESUMEN

Se presentan datos obtenidos por el proyecto “Gestión Integral del Patrimonio Cultural Prehistórico del Parque Nacional Santa Teresa”, correspondientes a las etapas de catalogación de los bienes culturales prehistóricos y excavación de dos sitios arqueológicos (La Moza y Antena). Mediante las actividades de prospección se identificaron y mapearon 24 sitios arqueológicos que se emplazan en distintas unidades del paisaje: línea de costa, microcuenca de la laguna de Peña y zona alta. Los datos recabados tanto en la prospección como en las excavaciones han contribuido a profundizar el conocimiento de las sociedades prehistóricas litorales desde el punto de vista cronológico y de su adaptación a estos ambientes. Asimismo, la información obtenida en campo ha permitido realizar una valoración patrimonial de los sitios arqueológicos identificados, de suma utilidad para el diseño de futuras estrategias de protección, conservación y difusión de estos bienes culturales.

Palabras clave: Uruguay; Prehistoria costera; Catalogación; Cronología; Conservación.

ABSTRACT

CATALOGUE AND CHRONO-STRATIGRAPHIC CONTEXT OF THE PREHISTORIC CULTURAL HERITAGE FROM SANTA TERESA NATIONAL PARK. Here we present the data gathered in the project “Gestión Integral del Patrimonio Cultural Prehistórico del Parque Nacional Santa Teresa” (Integral management of the prehistorical cultural heritage of Santa Teresa National Park), corresponding to the survey of the prehistorical cultural assets and to the excavation of two archaeological sites (*La Moza* and *Antena*). Through exploration activities, 24 archaeological sites were identified. They are found in diverse units of the landscape: coast line, Peña lagoon microbasin and elevated zone. All the data gathered in the exploration and in the excavations allowed to deepen the understanding of the ocean coast prehistorical societies from the chronological point of view, as well as of their adaptation to those environments. Moreover, this has allowed the assessment of the value of such heritage, which will be very useful to future design policies of protection, conservation and popularization of those cultural assets.

Keywords: Uruguay; Coastal prehistory; Cataloging; Chronology; Conservation.

Andrés Gascue. Universidad de la República, Centro Universitario Regional Este (CURE). Tacuarembó s/n° entre Av. Artigas y Aparicio Saravia, Maldonado, Uruguay. E-mail: andresgascue@gmail.com

Jorge Baeza. Universidad de la República, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FHCE). Magallanes 1157, Montevideo-Uruguay. E-mail: edithma007@hotmail.com

Marcelo Fleitas. Universidad de la República, FHCE. Magallanes 1157, Montevideo, Uruguay. E-mail: mhorusf@gmail.com

Noelia Bortolotto. Universidad de la República, CURE. Ruta 9 esq. Ruta 15 s/n°, Rocha, Uruguay. E-mail: noeliabortolotto@gmail.com

Johana Gómez. Universidad de la República, FHCE. Magallanes 1157, Montevideo, Uruguay. E-mail: jgtrincabelli@gmail.com

INTRODUCCIÓN

El Parque Nacional Santa Teresa (en adelante, PNST) se localiza sobre la costa atlántica, en la región Sureste de Uruguay (departamento de Rocha), a 40 km del límite con Brasil (Figura 1). En dicho Parque Nacional, de aproximadamente 1000 ha (actualmente destino turístico de ca. 30.000 visitantes anuales), los atractivos culturales y naturales se multiplican, como por ejemplo, la Fortaleza de Santa Teresa, construida entre 1762 y 1775, testimonio de las pujas entre España y Portugal por estos territorios, decenas de yacimientos prehistóricos, cuatro arcos de playa, diferentes caminos internos, flora y fauna exótica y autóctona, entre otros.

La arqueología del litoral atlántico uruguayo ha sido construida como un objeto de estudio en sí mismo, dentro del esquema de “regiones arqueológicas” (López Mazz y Gascue 2007). Este artículo tiene como objetivo integrar al PNST, con escasos antecedentes bibliográficos hasta la fecha, a la región arqueológica litoral atlántico en particular, y al contexto prehistórico del Cono Sur sudamericano en general.

Se describen algunos resultados del proyecto “Gestión Integral del Patrimonio Cultural Prehistórico del Parque Nacional Santa Teresa”, entendiendo la gestión integral del patrimonio como una cadena interpretativa (Criado 1996) que implica descubrirlo, catalogarlo, significarlo como producto histórico, protegerlo, valorarlo como patrimonio, revalorizarlo como recurso cultural y hacerlo accesible al público (Amado et al. 2002).

En esta oportunidad se presentan datos correspondientes a las etapas de catalogación de los bienes culturales prehistóricos y a la excavación de dos sitios arqueológicos (La Moza y Antena). Por un lado, los inventarios y catálogos de bienes culturales son instrumentos que posibilitan una gestión patrimonial eficaz como unidad de acción para su tutela (Gianotti et al. 2005); y por otro, la información referente a la contextualización cronológica y estratigráfica de las ocupaciones humanas en la zona y de los artefactos contenidos en los sitios contribuye enormemente a significar a dichas ocupaciones como producto cultural, así como a generar conocimiento científico prehistórico.

ANTECEDENTES

El primer antecedente para el PNST se remonta a 1915, cuando Carlos Maeso (1977) describió un yacimiento prehistórico superficial en las inmediaciones de la fortaleza. En 1951, el Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay publica *Civilización del Uruguay: aspectos arqueológicos y sociológicos 1600-1900*, de Horacio Arredondo. En este libro, el autor realiza una aproximación general al conocimiento de la prehistoria uruguayo de su tiempo, y en él resume sus treinta años de trabajo en el litoral oceánico y zona lacustre del país limitada por el río Cebollatí y por la laguna Merín. Sus actividades se centraron en investigar los sitios prehistóricos, así como también en la reconstrucción de la Fortaleza

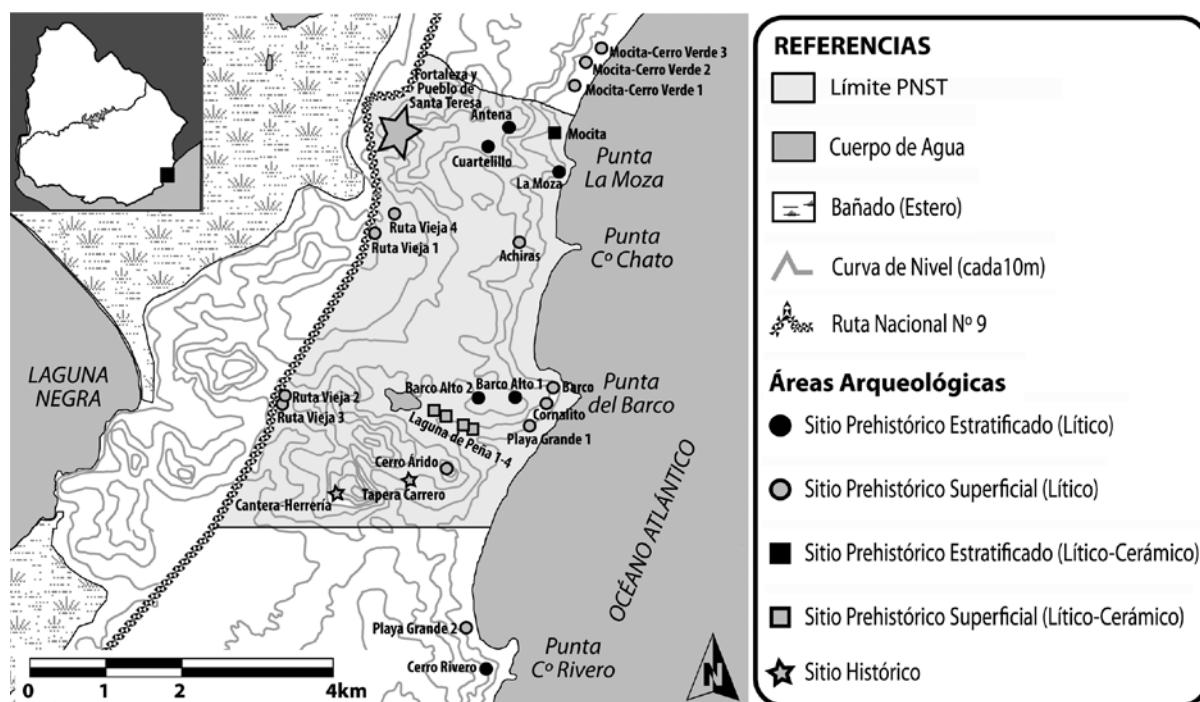


Figura 1. Carta arqueológica del Parque Nacional de Santa Teresa (Base Servicio Geográfico Militar; cartas digitales B24 y B25).

de Santa Teresa y del Fuerte San Miguel con el objetivo de rentabilizar estos bienes a través del turismo (Arredondo 1943, 1955). En relación con los sitios arqueológicos prehistóricos, este trabajo reúne los resultados de sus investigaciones, que abarcan datos del medio geográfico, caracterización de los sitios y del material hallado en estos. A su vez, basado en la evidencia tecnológica (procedencia de materias primas líticas), plantea una hipótesis de movilidad estacional de los grupos prehispánicos en el eje costa-lagunas, retomada posteriormente por algunos investigadores (López Mazz 1994, 1995, 2001; López Mazz e Iriarte 1995, 2000).

En la década de 1970, investigadores del Centro de Estudios Arqueológicos realizaron los primeros análisis tecnopológicos para la región litoral atlántica uruguaya (Baeza *et al.* 1973, 1974; Bosch *et al.* 1974). Posteriormente, con base en análisis de colecciones, se describen materiales arqueológicos correspondientes a las diferentes etapas del poblamiento americano (puntas colas de pescado y otros tipos de puntas de proyectil, rompecabezas, cerámica simple, cerámica tupiguaraní, etc.) (ver Hilbert 1991).

Las investigaciones profesionales, iniciadas en la década de 1990, se centraron en la especificidad y potencialidad económica y logística de la costa para las poblaciones prehistóricas de la zona (López Mazz 1994, 1995; López Mazz e Iriarte 1995, 2000). Inspirado en modelos de movilidad residencial para cazadores colectores (*sensu* Binford 1980) y en el registro arqueológico (intra- e inter-sitio), se ha propuesto la existencia de sitios de diferente funcionalidad: sitios logísticos asociados a puntas rocosas y cursos de agua, sitios de caza y recolección de moluscos esparcidos en los arcos de playa, y sitios cantera de materias primas líticas (López Mazz 1995; López Mazz e Iriarte 2000; López Mazz *et al.* 2003-2004, 2011; Gascue *et al.* 2009).

Los trabajos realizados en Cabo Polonio y Cerro Verde (López Mazz 1994, 1995; López Mazz *et al.* 2009a, 2009b) definieron un *estrato guía* útil para la identificación de una secuencia arqueológica costera con dos ocupaciones humanas, fechadas en 700 AP y entre 4500 y 4100 años AP (López Mazz *et al.* 2009b). Además, estos depósitos contienen restos de actividad humana vinculada a la caza de mamíferos marinos (*Otaria flavescens*; león marino y *Arctocephalus australis*; lobo marino), pesca (*Pogonias cromis*; corvina negra y *Carcharhinus leucas*; tiburón sarda) y aprovechamiento de animales varados en la costa (*Turciops truncatus*; tonina

y *Eubalaena australis*; ballena franca) (López Mazz y Gascue 2007).

Los análisis de materiales faunísticos, florísticos, líticos y cerámicos muestran un estrecho vínculo entre los sitios costeros y las estructuras monticulares (cerritos) de las tierras bajas a partir del Holoceno medio. Estos estudios (López Mazz 1994, 1995; López Mazz e Iriarte 1995, 2000; López Mazz y Gascue 2007; Inda *et al.* 2011) han brindado la base empírica que confirmó las hipótesis de Arredondo (1951) acerca del desarrollo histórico y cultural común y de la movilidad estacional de estos grupos. Investigaciones posteriores en el sitio Rincón de los Indios (cuenca de la Laguna Negra) han permitido a su vez vincular a las poblaciones del Holoceno inicial (Arcaico) a estos ambientes actualmente costeros, a partir de estudios petrográficos que evidencian la explotación y traslado de recursos líticos desde las penínsulas de Santa Teresa y Cerro Verde (Gascue *et al.* 2009; López Mazz *et al.* 2011).

METODOLOGÍA

A partir del análisis de todos los antecedentes relevados y atendiendo a los objetivos planteados, se implementó un diseño de prospección superficial y subsuperficial, mediante el cual se pretendió acceder a una determinada muestra de evidencias naturales y/o culturales de interés arqueológico, dentro de un campo de análisis hasta ahora poco caracterizado (PNST e inmediaciones). La totalidad de los puntos de interés arqueológico identificados fueron georreferenciados con GPS diferencial, y los datos obtenidos fueron procesados con sistemas de información geográfica y espacializados en las cartas topográficas digitales del Servicio de Información Geográfico del Ejército.

Las tareas de excavación involucraron el *decape* en las interfaces de los estratos, pero debido a que algunos presentaban gran potencia, hacia su interior se excavó por niveles artificiales variables entre 2 y 10 cm respetando la pendiente de las capas. Todos los materiales arqueológicos mayores a 2 cm fueron destapados, mantenidos *in situ* asignándoles un código alfanumérico para, una vez finalizado el nivel, ser registrados tridimensionalmente con estación total, fotografiados y embolsados individualmente.

Los sedimentos extraídos durante las operaciones anteriormente mencionadas fueron procesados en zarandas de 0,5 cm, y los materiales arqueológicos recuperados se embalaron por cuadrícula (1 × 1 m). Con el objetivo de optimizar la recuperación

de carbón cultural y de restos zooarqueológicos, debido a los problemas de conservación de restos orgánicos que suponen los contextos estratigráficos arenosos, los sedimentos de la columna correspondiente a una cuadrícula en ambas excavaciones fueron procesados con zaranda de agua de 0,2 cm.

El análisis lítico buscó colaborar con la interpretación funcional de los sitios y reconocer aspectos de la movilidad de estos grupos humanos, al considerar también la información referente a las materias primas y la distribución de las fuentes de recursos anteriormente presentada. (Gascue *et al.* 2011), reconocer aspectos de la movilidad de estos grupos humanos. Para este fin se usaron las normas descriptivas propuestas por Orquera y Piana (1987) y las categorías analíticas escogidas priorizaron el relevamiento de atributos tecnomorfológicos tendientes al reconocimiento de grupos tipológicos.

Desde el punto de vista de la gestión patrimonial, el mapeo y catalogación de los sitios identificados, así como el conocimiento generado constituyen información fundamental para su tutela y conservación, y para la proyectada generación de recursos económicos a escala local a partir de estos bienes culturales. Con este cometido, se implementaron las primeras etapas de la Planificación para la Conservación de Áreas (PCA) descritas por *The Nature Conservancy* (2003) que, en este caso, implicaron identificar los elementos culturales prioritarios, así como los efectos y causas de deterioro, asignándoles un valor jerárquico. Todas las actuaciones aquí descritas contribuyeron significativamente para la realización de una valoración patrimonial primaria de los bienes culturales catalogados. Según González Méndez (1999), los criterios manejados para llevar a cabo la valoración o evaluación patrimonial son: documentación, potencial informativo, fragilidad, estado de conservación, vulnerabilidad, complementariedad, excepcionalidad, reconocimiento social y figuras de protección.

RESULTADOS

Prospección y catalogación

Mediante las actividades de prospección se identificaron y georreferenciaron 24 puntos que presentan material arqueológico prehistórico (Figura 1). Si bien todos pueden ser catalogados como sitios (ya que en ellos se encuentran restos de actividad humana prehistórica), de estos 24, siete fueron catalogados como hallazgos superficiales discretos (Ruta Vieja 1-4 y Mocita-Cerro Verde 1-3), dada

la baja concentración de restos arqueológicos. Por otra parte, se relevaron diversas fuentes de recursos minerales en las penínsulas y cerros del parque y en tres sitios históricos.

Respecto de las unidades del paisaje, 12 sitios se vinculan a la línea de costa (La Moza, Mocita, Barco, Barco Alto 1, Cornalito, Playa Grande 1 y 2, Cerro Rivero Achiras y Mocita-C° Verde 1 a 3); cinco, a la microcuenca de la Laguna de Peña (Laguna de Peña 1 a 4 y Barco Alto 2); y siete sitios, a la zona alta (Antena, Cuartelillo, Cerro Árido y Ruta Vieja 1 a 4) (Figura 1).

Valoración patrimonial

“Las áreas o zonas culturales de conservación ofrecen el contexto más amplio dentro del cual se pueden conservar las otras categorías de recursos culturales tangibles, tales como los sitios” (*The Nature Conservancy* 2003: 15). En este caso, dada la dificultad de trazar una estrategia de conservación del patrimonio arqueológico a escala de área o zona que sea compatible con el uso y desarrollo turístico actual del PNST, los elementos culturales prioritarios de conservación definidos son sitios. Dentro del universo identificado (Figura 1) se priorizaron –teniendo en cuenta los objetivos del proyecto– los prehispánicos que se localizan dentro de los límites del PNST, y entre estos se seleccionaron los de mayor potencial, tanto para la generación de conocimiento científico como para su rentabilización como recurso turístico-cultural. El análisis de deterioro de estos elementos considerados prioritarios muestra que todos están impactados negativa e irreversiblemente en su integridad por el acondicionamiento y/o desarrollo turístico del PNST (Tabla 1). No obstante ello, establecer líneas de base e identificar los procesos causales de deterioro se constituye en un insumo fundamental para diseñar estrategias de manejo tendientes a salvaguardar las porciones de estos sitios arqueológicos que actualmente ostentan potencial científico y socioeconómico.

Al abarcar la totalidad de entidades patrimoniales catalogadas en términos de los criterios valorativos de González Méndez (1999) se destaca que las únicas entidades arqueológicas prehispánicas previamente documentadas son las fuentes de recursos minerales aptas para la fabricación de instrumentos líticos, localizadas en Punta La Moza (Gascue *et al.* 2009; López Mazz *et al.* 2011); el potencial informativo de los sitios catalogados presenta estrecha relación con la identificación de contextos primarios, la densidad artefactual evidenciada y su estado

Sitio	Efectos físicos de deterioro	Efectos conceptuales de deterioro	Causas de deterioro	Valoración de deterioro*
La Moza	Mutilación-pérdida de volumen-pérdida de elementos-erosión-alteración del entorno	Pérdida de información-disminución de capacidad de interpretación	Desarrollo turístico-desarrollo de caminos y servicios-uso recreacional (construcción de estructuras y tránsito peatonal)-remoción de sedimentos (basamento antena telefonía celular)	Moderado
La Mocita	Mutilación-pérdida de volumen-pérdida de elementos-erosión-alteración estratigráfica y del entorno	Pérdida de información-pérdida de contexto-pérdida de capacidad de interpretación-disminución de contenido científico	Desarrollo turístico (construcción viviendas)-ausencia de manejo de aguas pluviales-tránsito peatonal-forestación c/esp. exóticas	Muy severo
El Barco	Pérdida de elementos-erosión-alteración del entorno	Pérdida de información-disminución de capacidad de interpretación-disminución de contenido científico	Desarrollo turístico-desarrollo de caminos-tránsito peatonal-expolio-forestación c/esp. exóticas	Severo
Barco Alto 1	Pérdida de elementos-erosión-alteración del entorno	Pérdida de información-pérdida de contexto-disminución de capacidad de interpretación-disminución de contenido científico	Desarrollo turístico-desarrollo de caminos-expolio-intemperismo-forestación c/esp. exóticas	Muy severo
Cornalito	Erosión	Pérdida de información	Intemperismo	Bajo
Achiras	Erosión- alteración del entorno	Pérdida de información-pérdida de contexto	Intemperismo- forestación c/esp. exóticas	Severo
Playa Grande	Alteración posición de artefactos	Pérdida de información	Dinámica eólica-tránsito vehicular ilegal	Bajo
Laguna Peña 1-4	Pérdida de elementos-alteración del entorno	Pérdida de información-pérdida de contexto-reducción de visibilidad arqueológica	Forestación c/esp. exóticas-remoción antrópica de sedimentos	Severo
Barco Alto 2	Erosión- alteración del entorno	Pérdida de información	Desarrollo de caminos-tránsito de maquinaria pesada (tractores)- forestación c/esp. exóticas	Moderado
C° Árido	Alteración espacial y del entorno-pérdida de elementos	Reducción de visibilidad arqueológica (a casi nula)-pérdida de información	Forestación c/esp. exóticas (fijación dunas)-expolio	Severo
Cuartelillo	Alteración espacial, estratigráfica y del entorno	Pérdida de información-pérdida de contexto	Desarrollo turístico-desarrollo de caminos- uso recreacional (zona de camping)- desarrollo de servicios (agua potable- forestación c/esp. exóticas)	Severo
Antena	Alteración espacial y del entorno	Pérdida de información	Desarrollo de caminos-remoción de sedimentos (basamento antena telefonía celular)- forestación c/esp. exóticas	Moderado

Tabla 1. Análisis de deterioro de sitios arqueológicos prehistóricos prioritarios de conservación del PNST. ***Muy Severo:** profundas alteraciones en sus características espaciales, materiales y estratigráficas que alcanzan a la mayor parte del sitio; **Severo:** muchas alteraciones en sus características espaciales, materiales, y/o estratigráficas que no afectan al sitio en toda su extensión; **Moderado:** tiene muy pocas alteraciones (o restringidas a porciones acotadas del sitio) en sus características espaciales, materiales, estructurales y morfológicas; **Bajo:** tiene escasas y muy puntuales alteraciones en sus características espaciales y materiales.

de conservación (en este sentido, los que presentan mayor potencial para la generación de conocimiento prehistórico son La Moza y Antena); los más frágiles y vulnerables son los que se vinculan a la línea de costa, por las características ambientales (sustrato arenoso y procesos eólicos) y por el impacto de la intensa actividad turística en esta unidad paisajística. Finalmente, al considerar el reconocimiento

social, complementariedad y figura de protección, los sitios destacados son la Fortaleza y el Pueblo de Santa Teresa (si bien el pueblo no tiene figura de protección legal y sí la tiene la Fortaleza, ya que ha sido declarada "Monumento Histórico"¹ por la Comisión de Patrimonio Cultural de la Nación, ambas entidades son contemporáneas y parte del mismo proceso de apropiación del territorio); por otra

parte, el imaginario colectivo identitario Nacional de "Pueblo trasplantado" (*sensu* Ribeiro 1985) generó que los testimonios materiales legados por los imperios colonialistas fueran privilegiados a nivel social, por encima de los testimonios de nuestro pasado prehistórico (ver Taks 2006).

Excavación arqueológica del sitio La Moza

La potencialidad informativa diagnosticada para este sitio motivó el emplazamiento de una excavación de 4 × 3 m. Una vez alcanzados los niveles arqueológicamente estériles, se llegó a una profundidad de 1,08 m (11 niveles artificiales), lo que permitió reconocer una estratigrafía compuesta por tres unidades, que se describen en la Figura 2.

De la unidad estratigráfica (UE) I proviene la totalidad de los hallazgos, caracterizados como artefactos líticos (lascas, núcleos, instrumentos tallados y confeccionados por picado y abrasión), escasos restos históricos, material malacológico, restos vegetales (carbón cultural y cocos de palmera fragmentados; posiblemente *Butiá capitata*) y escasos restos arqueofaunísticos (Tabla 2). La UE II presenta similitudes texturales respecto de la anterior (Figura 2) pero de coloración distinta, por poseer menor contenido de materia orgánica. Este hecho permite colocar a ambos estratos dentro del mismo evento de depositación eólica; estas diferencias señaladas responden a procesos posdeposicionales

vinculados a la edafización del depósito (que no habría alcanzado a la porción inferior del estrato). Finalmente, la UE III corresponde a un depósito arcilloso, arqueológicamente estéril, adscribible a las lodolitas de Fm. Dolores (Bossi et al. 1998).

Con la totalidad de los materiales registrados tridimensionalmente en planta se realizó un modelo de distribución de los restos que al ser contrastado con el levantamiento estratigráfico, permite apreciar claramente que todos los artefactos provienen de la UE I (Figura 2).

La Tabla 2 expone los datos de cuantificación de los distintos materiales culturales recuperados por nivel. También se recuperaron tres fragmentos de dientes (esmalte) de *Pogomias cromis* (corvina negra) provenientes del nivel 5 (n = 1) y 6 (n = 2). La muestra arqueofaunística se completa con escasos restos de caparazones de gasterópodos (ocho fragmentados y dos enteros) provenientes de los niveles 1, 2 y 4, que han sido identificados taxonómicamente como *Stramonita haemastoma* (A. Carranza, comunicación personal 2013). Esta especie comestible está presente actualmente en Santa Teresa con poblaciones reproductivas desde el submareal somero hasta los bancos de *Mytilus edulis* de profundidad (Scarabino et al. 2006).

El hecho de que solamente se recuperaran restos faunísticos que presentan gran potencial de preservación pone de manifiesto que el sustrato arenoso compromete enormemente la conservación de

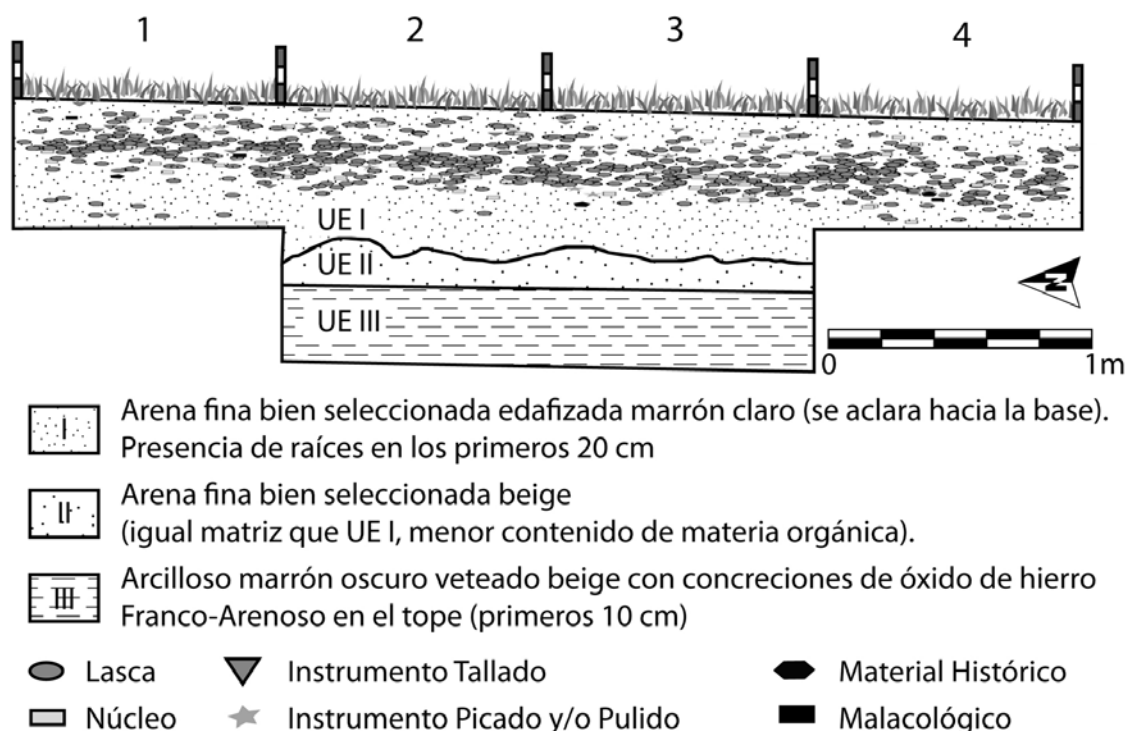


Figura 2. La Moza Excavación I; Secuencia estratigráfica pared Este con distribución artefactual.

Nivel	Lascas	Núcleos	Instrumentos tallados	Instrumentos picados y pulidos	Ocre	Histórico	Coquitos Palmera (g)	Carbón (g)
1	468	5	7	2	1	20	0	0
2	743	14	18	4	0	5	0	0
3	1.003	3	7	0	0	0	0,22888	0
4	2.405	24	15	9	0	3	0,14683	0,95581
5	2.249	30	16	7	2	1	0,39614	1,57524
6	407	3	3	2	0	1	0,09651	0,09874
7	137	1	2	0	0	2	1,12385	0
8	9	0	0	0	0	0	0	0
9	1	0	0	0	0	0	0	0
Totales	7.422	80	68	24	3	32	1,99221	2,62979

Tabla 2. Sitio La Moza Excavación I; Cuantificación de material lítico, histórico y vegetal recuperado por nivel.

restos orgánicos (ver López Mazz *et al.* 2009b) así como la dificultad de realizar estudios paleodietarios en los mencionados contextos.

Uno de los restos de coquito de palmera, correspondiente al nivel 7 fue datado por AMS en 2460 ± 30 años AP, (Beta-324152; $^{13}\text{C}/^{12}\text{C}$ Ratio = -23,2 o/oo) que, calibrado con 2 sigma, coloca al componente prehistórico del sitio (dada la acotada distribución en la vertical de los materiales líticos y la velocidad de depositación de los estratos eólicos) en un rango de 2720-2460 años cal AP.

De esta intervención se analizó una muestra lítica correspondiente a la totalidad de los instrumentos, núcleos y restos registrados tridimensionalmente, así como de los desechos de talla recuperados en zaranda en la columna correspondiente al sector C1. De esta forma se analizaron 78 núcleos, 68 instrumentos tallados, 23 instrumentos confeccionados por picado y/o pulido y 1111 lascas desechadas.

Las materias primas utilizadas para la confección de instrumentos tallados en el sitio La Moza concuerdan, en rasgos generales, con lo observado en la muestra superficial recuperada en otros sitios del Parque. Los valores de lascas desechadas, núcleos e instrumentos tallados señalan que el recurso mayormente utilizado fue el cuarzo (68,9%) seguido por el microgranito (11,8%), granito (7,7%), cuarcita (4,9%), riolita (3,6%) y micropegmatita (1,8%). En muy bajas proporciones fueron utilizados el basalto (0,3%), la caliza silicificada, la calcedonia y la pegmatita (0,2%), y otras con alto contenido de minerales metálicos (0,1%). Las características de las lascas, como los tipos de núcleo (mayoría amorfos y globulosos, *sensu* Orquera y Piana 1987) representados en la muestra, son concordantes con estrategias de *debitage* expeditivas. Estos datos, combinados con los obtenidos acerca de la geología local y regional (Gascue *et al.* 2009) sugieren que en su conjunto las materias primas utilizadas en el sitio corresponden a las disponibles en la geología local (hasta

7 km de distancia) y regional (hasta 30 km). La presencia de lascas iniciales y de descortezamiento para los subsistemas predominantes en la muestra (excepto cuarcita), junto con la información

recabada en cuanto a la forma de presentación en bruto y a la oferta local y regional de recursos líticos, indica que estas materias primas arribaron al sitio predominantemente en bruto y, en el menor de los casos, escasamente procesadas.

A partir del análisis de los remanentes corticales y de positivos y negativos de lascado, puede concluirse que los soportes utilizados para la fabricación de instrumentos fueron mayoritariamente lascas (internas, de descortezamiento y, en el caso del cuarzo traslúcido, se utilizaron también lascas iniciales). En menor medida se aprovecharon núcleos (cuarzo y basalto), y para el granito se aprecia también que en algunos casos se partió de clastos angulosos. La morfología de los filos indica que en el 69,1% de los casos los soportes fueron retocados, y en el restante 30,9% se presentan esquirolados. A partir de la localización de retoques sobre borde, su forma concreta, la profundidad y extensión del retoque, la identificación de esquirolamientos y la identificación de accidentes de talla, los instrumentos tallados fueron clasificados como posibles instrumentos (los que presentan únicamente filos modificados por esquirolamientos; 30,9%), raspadores (29,4%), raederas (26,5%), lascas con retoque sumario (4,4%), muescas (4,4%) y rechazos por accidentes de talla (fractura) durante su formatización (2,9%).

Los artefactos con marcas de picado corresponden a 14 percutores (7 completos y 7 fragmentados) 3 yunques y 3 esferoides (uno completo y dos fragmentados). Los primeros corresponden a cantos rodados de microgranito, cuarzo, cuarcita y granito, mientras que la totalidad de yunques y esferoides son de microgranito.

Finalmente, los instrumentos confeccionados por técnicas de picado y pulido corresponden a una boleadora, una boleadora reciclada como mano de molino y un fragmento de molino, cuyas materias primas provienen del entorno local inmediato

(granito y microgranito). La boleadora fue clasificada dentro del tipo Bc2 (González 1953), y se trata de una pieza completa en la cual, desde el punto de vista tecnológico, se aprecia que, si bien la superficie fue alisada, conserva evidencias de etapas de formatización anteriores por picado (particularmente en el surco). La boleadora reciclada se caracteriza como un esferoide pulido en granito que presenta surco polar confeccionado por picado. Este presenta dos caras planas pulidas, en las que el surco es aproximadamente la mitad de profundo que en el resto; esto indica que el alisado de dicha cara es posterior a la confección del surco. Se recuperó también una lasca en microgranito, la cual presenta en su cara dorsal una superficie cóncava formatizada por pulido, en la que se observan con luz rasante trazas lineales paralelas y un negativo de lascado en su parte proximal. Estas características permitieron identificar a este artefacto como una lasca de reactivación de molino, correspondiente a la etapa de rebaje del entorno de la oquedad (*sensu* Babot 2004).

Excavación arqueológica del sitio Antena

El área excavada en el sitio Antena fue de 3 x 2 m, y ejecutada mediante la profundización de nueve niveles. Se alcanzó una profundidad de 0,76 m, lo que permitió reconocer una estratigrafía compuesta por cuatro unidades estratigráficas de deposición natural (UE I a IV) y una estructura sedimentaria correspondiente a un pozo antrópico realizado en tiempos históricos (UE V; Figura 3).

En la UE I (nivel 1) se recuperaron 73 restos históricos (fragmentos de metales, ladrillo, vidrio, loza y óseo) y, en escasa proporción, lítico de factura prehistórica (12 lascas y un núcleo). De la UE II (niveles 2 y 3) provienen la mayoría

de los restos históricos ($n = 206$), correspondientes a fragmentos de metales, ladrillo, vidrio, loza, gres y óseo, así como tres lascas. En la UE III (niveles 4 a 8) se recuperaron exclusivamente restos prehistóricos (159 lascas, 10 núcleos y un percutor) (Tabla 3). La UE IV –arqueológicamente estéril– corresponde a la última unidad de deposición natural registrada, y sus características texturales permiten vincularla con la Fm. Dolores (Bossi *et al.* 1998). En la UE V, concordante con los procesos de alteración culturales en tiempos históricos descritos, se recuperaron materiales históricos y prehistóricos mezclados (Figura 3).

Al contrastar el perfil estratigráfico de la excavación del sitio Antena con el modelo tridimensional de distribución artefactual construido a partir de los datos registrados con la estación total, se infiere una ocupación inicial prehistórica del yacimiento asociada con la UE III y un segundo momento de ocupación en tiempos históricos (pos 1950 AD), vinculada con la UE I y el tope de UE II (Figura 3). La ausencia de muestras orgánicas en la UE III imposibilitó fechar la ocupación prehistórica del sitio Antena.

Se analizó una muestra lítica que incluyó la totalidad de lascas, instrumentos y núcleos registrados tridimensionalmente (68 lascas desechadas, 11

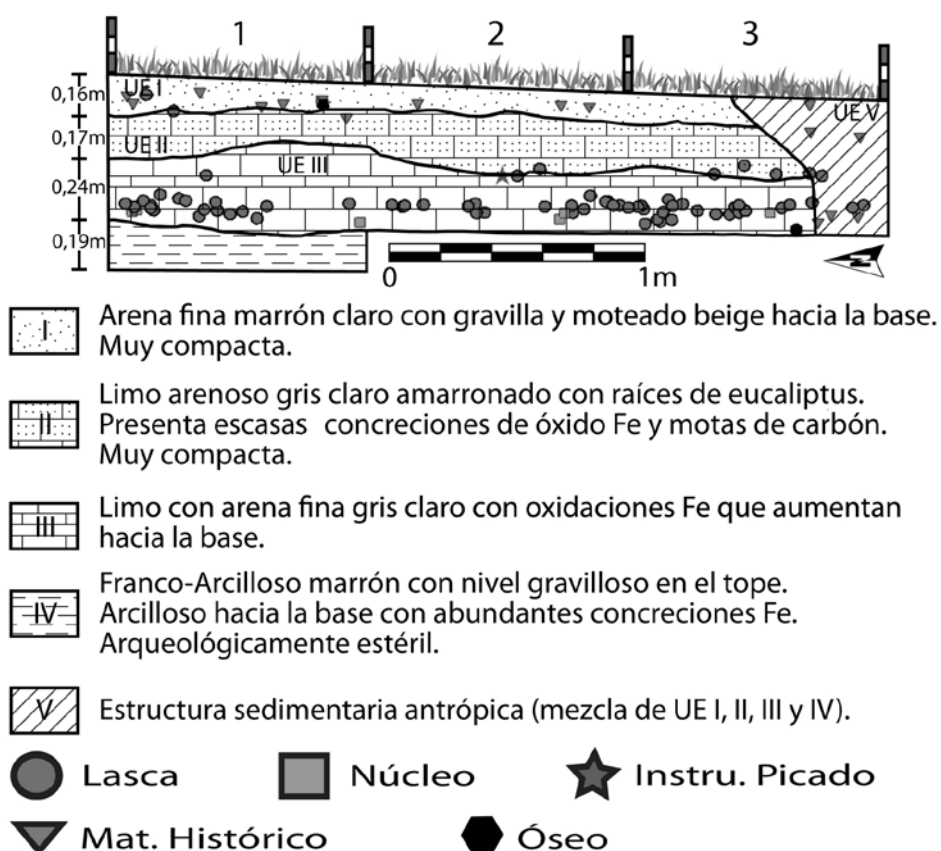


Figura 3. Antena Excavación I; Secuencia estratigráfica pared Este con distribución artefactual.

Nivel	Lascas	Núcleos	Instrumento picado	Histórico
1	12	1	0	73
2	2	0	0	199
3	1	0	0	7
4	31	0	1	3*
5	39	2	0	0
6	57	4	0	3*
7	25	4	0	0
8	7	0	0	0
Totales	174	11	1	285

Tabla 3. Sitio Antena Excavación I; Cuantificación de material lítico e histórico recuperado por nivel. * materiales de UE V (pozo).

núcleos y un instrumento con marcas de picado). En este sitio existe menos diversidad de materias primas y el cuarzo presenta mayor abundancia relativa (92,4%), seguido por la cuarcita y la micropegmatita (2,5%), y finalmente el granito y la riolita (1,3%). La identificación sobre la forma de presentación en bruto de los recursos sobre los restos que presentan remanentes corticales muestra que el 62,5% es producto del aprovechamiento de filones, y el restante 37,5%, cantos rodados. Estos resultados sugieren que, en su conjunto, las materias primas mayormente utilizadas en el sitio corresponden a las disponibles en la geología local, ya que han sido localizados potentes filones de cuarzo traslúcido con evidencias de explotación en la zona del Cuartelillo, a 300 m de donde se emplazó la excavación. La muestra se completa con recursos presentes a nivel local y regional.

Los tipos de núcleo representados en la muestra (amorfo, globulosos y bipolares) junto con las características de las lascas (43,6% producto de talla bipolar) son concordantes con estrategias de *debitage* expeditivas seguramente relacionadas con las propiedades de fractura (en el caso del cuarzo) y con la gran abundancia y disponibilidad de materias primas a nivel local.

El único instrumento recuperado (fragmentado) corresponde a una lasca inicial de canto rodado de cuarzo, la cual presenta marcas de picado grueso en el dorsal, vinculadas a la porción polar de dicho rodado. Estas características permiten identificar a esta pieza como un fragmento de percutor unipolar, dañado durante el proceso de *debitage* de lascas soporte.

DISCUSIÓN DE RESULTADOS Y CONSIDERACIONES FINALES

Los trabajos de prospección y catalogación arqueológica realizados han permitido caracterizar al área del PNST, que no había sido objeto de prospecciones intensivas hasta la fecha. En este sentido,

es de destacar que la mayor cantidad de evidencia se concentra en la línea de costa. No obstante, la detección de yacimientos en el área de la Laguna de Peña y en la Cuchilla de la Angostura (interfase entre la Laguna Negra y costa atlántica) representa importantes avances para el conocimiento de la prehistoria regional, ya que permitirá explorar, a nivel material, la relación de las ocupaciones humanas entre los mencionados ambientes.

Entre los resultados más destacables brindados por las excavaciones podemos mencionar la datación del sitio La Moza, con asociación a información estratigráfica y tecnológica vinculada a un episodio significativo de cambio ambiental, la última ingresión marina del Holoceno hace ca. 2500 años AP, denominada “Punta de los Loberos” (Antón y Goso 1974; del Puerto *et al.* 2011).

Ambos sitios intervenidos muestran dos momentos de ocupación: por su parte, en la península La Moza se registró un asentamiento prehistórico de 2500 años de antigüedad, y evidencias de posterior presencia humana más efímera durante la primera mitad del siglo XX. Por otra parte, en la Cuchilla de la Angostura (sitio Antena) se identificó una ocupación prehistórica sin fechar y otra histórica durante la segunda mitad del siglo XX.

El conjunto de la información tecnológica obtenida en La Moza –como el desarrollo de actividades de fabricación de instrumentos (inferidas principalmente a partir de la presencia de percutores dañados y la abundancia de desechos de *debitage*, correspondientes a distintas etapas de formatización) y descarte de estos *in situ*, predominio de instrumentos “de fortuna” (*sensu* Prous 2004) poco elaborados sobre materias primas locales, escasez de instrumentos elaborados con materias primas regionales, presencia de útiles pesados no transportables (yunques y molinos), junto con la alta productividad del medio Costero– permite caracterizar al sitio como un *campamento base* ocupado por grupos de baja movilidad residencial. Por otra parte, los yacimientos de Cuchilla de la Angostura, como el sitio Antena, muestran evidencias de actividades de producción de instrumentos tallados vinculadas a la disponibilidad de fuentes de recursos minerales en su entorno inmediato (Gascue *et al.* 2011), y se interpretan como *talleres* con base en la presencia de lascas, núcleos y percutores, y la ausencia de elementos formatizados. Por último, los sitios de la Cuenca Laguna de Peña, dada la presencia de cerámica y las bajas densidades artefactuales registradas, son interpretados como *campamentos ocasionales* posiblemente asociados a momentos de inclemencia del tiempo (tormentas).

Finalmente, desde el punto de vista de la gestión patrimonial, se cumplieron las primeras etapas de la cadena valorativa propuestas por Criado (1996) de acuerdo con la cual la localización y catalogación de los sitios es información fundamental para su seguimiento y tutela. Estas actuaciones contribuyeron significativamente para la realización de un diagnóstico de deterioro y una valoración patrimonial primaria de los bienes culturales catalogados. En este sentido, es de destacar que la totalidad de los sitios identificados se encuentran en mayor o menor medida impactados por agentes antrópicos (turismo, infraestructura relacionada, forestación, expolio, etc.). La información generada contribuirá a detener estos procesos de deterioro, en tanto sea integrada a los planes de manejo que se pretenden implementar a futuro en conjunto con las autoridades del PNST. Las tareas de excavación y análisis artefactuales han posibilitado significativamente al patrimonio prehistórico. Esta información será incorporada a la narrativa a partir de la cual se estructurarán las estrategias de sociabilización del conocimiento (generación de circuitos turístico-arqueológicos, colocación de cartelera temática a la intemperie y reformulación del museo que actualmente existe en el PNST). Todas estas acciones permitirán revalorizar como recurso al patrimonio prehistórico del parque, al generar una alternativa que posibilitará la rentabilización sociocultural (turística-económica) de estos elementos a partir de su plena introducción como bienes de mercado.

Agradecimientos

Al Comando General del Ejército, Servicio de Parques del Ejército, Cnel. Rubén Rodríguez (Dir. del Parque Nacional Santa Teresa) y a Silvana Gómez (Dir. de la Escuela Rural N° 70) por el apoyo institucional. Al Dr. Alvar Carranza por la identificación malacológica. A los revisores que con sus aportes contribuyeron a mejorar este artículo sustancialmente. El proyecto Gestión Integral del Patrimonio Cultural Prehistórico del Parque Nacional Santa Teresa fue desarrollado con el subsidio de la Comisión Sectorial de Investigación Científica (UdelaR).

REFERENCIAS CITADAS

Amado, X., D. Barreiro, F. Criado y M. Martínez
2002 *Especificaciones para una gestión del impacto desde la Arqueología del Paisaje*. Trabajos de

Arqueología e Patrimonio (TAPA) 26. Laboratorio de Patrimonio, Paleoambiente e Paisaxe, Santiago de Compostela.

Antón, D. y H. Goso

1974 Estado actual de los conocimientos sobre el Cuaternario en el Uruguay. *Anais do XXVIII Congresso Brasileiro de Geologia*: 1-7. Porto Alegre.

Arredondo, H.

1943 O Parque Nacional de Santa Teresa. *Revista Turismo en el Uruguay* VIII (33).

1951 *Civilización del Uruguay. Aspectos arqueológicos y sociológicos*, t. I. Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay, Montevideo.

1955 Santa Teresa y San Miguel. La restauración de las fortalezas. La formación de sus parques. *Revista Sociedad Amigos de la Arqueología* XIII: 39-434.

Babot, P.

2004 Tecnología y utilización de artefactos de molienda en el Noroeste prehispánico. Tesis de Doctorado inédita. Facultad de Ciencias Naturales e Instituto Miguel Lillo, Universidad Nacional de Tucumán, San Miguel de Tucumán.

Baeza, J., A. Bosch, J. Femenías, M. Moreno, M. Pinto y S. De Pinto

1973 Informe sobre la zona costera atlántica de Cabo Polonio-Balizas (1ª parte). *Actas del II Congreso Nacional de Arqueología*, s/p.

1974 Informe sobre la zona costera atlántica de Cabo Polonio-Balizas (2ª parte). *Actas del III Congreso Nacional de Arqueología y IV Encuentro de Arqueología del Litoral*, s/p.

Binford, L.

1980 Willow smoke and dogs tails: hunter-gatherer settlement systems and archaeological site formation. *American Antiquity* 45 (1): 4-20.

Bosch, A., J. Olivera y J. Femenías

1974 Dispersión de puntas pisciformes en Uruguay. *Actas del III Congreso Nacional de Arqueología y IV Encuentro de Arqueología del Litoral*, s/p.

Bossi, J., L. Ferrando, J. Montaña, N. Campal, H. Morales, F. Gancio, A. Schipilov, D. Piñeiro y P. Sprechman

1998 *GEOCARTA. Carta geológica del Uruguay* - 1:500.000. Versión 1.01. Geoeditores.

Criado, F.

1996 Hacia un modelo integrado de investigación y gestión del Patrimonio Histórico: la cadena interpretativa como propuesta. *PH Boletín* 16: 73-78.

- del Puerto L., F. García-Rodríguez, R. Bracco, C. Castiñeira, A. Blasi, H. Inda, N. Mazzeo y A. Rodríguez
2011 Evolución climática holocénica para el Sudeste del Uruguay: análisis multi-proxy en testigos de lagunas costeras. En *El Holoceno en la zona costera del Uruguay*, editado por F. García-Rodríguez, pp. 117-147. Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Udelar, Bibliotecaplural, Montevideo.
- Gascue, A., J. M. López Mazz, E. Villamarzo, V. De León, M. Sotelo y S. Alzugaray
2009 La organización de la tecnología lítica de los pobladores tempranos del Este de Uruguay. *Intersecciones en Antropología* 10: 15-25.
- Gascue, A., J. Baeza, N. Bortolotto, J. Lemos, M. Fleitas y J. Gómez
2011 Gestión integral del patrimonio cultural prehistórico del Parque Nacional Santa Teresa: primeros resultados. *IV Jornadas de Investigación y III Jornadas de Extensión de la FHCE*. En <http://www.fhuce.edu.uy/jornada/2011/Ponencias%20Jornadas%202011/GT%2033/Ponencia%20GT%2033%20Baeza%20et%20al.pdf> (febrero 2014).
- Gianotti, C., D. Barreiro, C. Parceró, C. Otero y S. Amado
2005 La construcción del inventario arqueológico del valle del Yaguarí. *Traballos de Arqueoloxía e Patrimonio (TAPA)* 36: 27-47.
- González, A. R.
1953 La boleadora: sus áreas de dispersión y tipos. *Extracto de la Revista del Museo de la Universidad Eva Perón (Nueva Serie)* IV: 133-292.
- González Méndez, M.
1999 Investigación y puesta en valor del patrimonio histórico: planteamientos y propuestas desde la Arqueología del Paisaje. Tesis Doctoral inédita. Universidad de Santiago, Santiago de Compostela.
- Hilbert, K.
1991 *Aspectos de la Arqueología en el Uruguay*. Ava Materialen 44, Verlag Philipp Von Zabern, Mainz am Rhein.
- Inda, H., L. del Puerto, R. Bracco, C. Castiñeira, I. Capdepon, A. Gascue y J. Baeza
2011 Relación hombre-ambiente para la costa estuarina y oceánica del Uruguay durante el Holoceno: reflexiones y perspectivas. En *El Holoceno en la zona costera de Uruguay*, editado por F. García-Rodríguez, pp. 229-260. CSIC-Udelar-Bibliotecaplural, Montevideo.
- López Mazz, J. M.
1994 Cabo Polonio: sitio arqueológico del litoral atlántico uruguayo. *Revista de Arqueología, Anais da VII Reuniao Científica da Sociedade de Arqueologia Brasileira* 8 (2): 333-353.
- 1995 El fósil que no guía, y la formación de los sitios costeros. En *Arqueología en el Uruguay*, editado por M. Consens, J. M. López Mazz y C. Curbelo, pp. 92-105. Surcos, Montevideo.
- 2001 Las estructuras monticulares (Cerritos) del litoral atlántico uruguayo. *Latin American Antiquity* 12 (3): 231-255.
- López Mazz, J. M. y A. Gascue
2007 El valle del arroyo Balizas: estructuras monticulares y sitios superficiales del litoral atlántico uruguayo. *Cazadores Recolectores del Cono Sur. Revista de Arqueología* 2: 89-103.
- López Mazz, J. M., A. Gascue y F. Moreno
2003-2004 La prehistoria del Este de Uruguay: cambio cultural y aspectos ambientales. *Anales de Prehistoria y Arqueología* 19-20: 9-24.
- López Mazz, J. M., A. Gascue y G. Piñeiro
2011 Flint procurement strategies of the early hunter-gatherer of eastern Uruguay. *BAR International Series* 2260: 291-302.
- López Mazz, J. M., A. Gascue, E. Villamarzo, V. de León y S. Alzugaray
2009a Poblamiento temprano del Este de Uruguay: investigación en la cuenca de la Laguna Negra y Cerro Verde. Informe Presentado a CSIC, copias disponibles en CSIC, Montevideo. MS.
- López Mazz, J. M. y J. Iriarte
1995 Archaeology research in the Atlantic Coast of Uruguay. *Ultramarine News Letter* 2 (3): 9-11.
- 2000 Relaciones entre litoral atlántico y tierras bajas. En *Arqueología de las tierras bajas*, editado por A. Durán y R. Bracco, pp. 39-48. Ministerio de Educación y Cultura, Montevideo.
- López Mazz, J. M., F. Moreno, E. Villamarzo y A. Gascue
2009b Apuntes para una Arqueología costera y del Cabo Polonio. En *Arqueología prehistórica uruguaya en el siglo XXI*, compilado por J. M. López Mazz y A. Gascue, pp. 39-66. Biblioteca Nacional, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Montevideo.
- Maeso, C.
1977 *Investigaciones arqueológicas*. Don Bosco, Montevideo.
- Orquera, L. y E. Piana
1987 *Normas para la descripción de objetos arqueológicos de piedra tallada*. Contribución científica, publicación especial 1, Centro Austral de Investigaciones Científicas, Ushuaia.

Prous, A.

2004 *Apuntes para análisis de industrias líticas*. Ortegalia. Monografías de Arqueología, Historia e Patrimonio 2. Fundación Federico Maciñeira, Ortigueira.

Ribeiro, D.

1985 *Las américas y la civilización*. Centro Editor de América Latina, Buenos Aires.

Scarabino, F., J. C. Zaffaroni, A. Carranza y M. Nin
2006 Gasterópodos marinos y estuarinos de la costa uruguaya: faunística, distribución, taxonomía y conservación. En *Bases para la conservación y el manejo de la costa uruguaya*, editado por R. Menafrá, L. Rodríguez-Gallego, F. Scarabino y D. Conde, pp. 28-43. Vida Silvestre Uruguay, Montevideo.

Taks, J.

2006 Migraciones internacionales en Uruguay: De pueblo trasplantado a diáspora vinculada. *Revista Theomai* 14: 139-156. <http://www.revista-theomai.unq.edu.ar/numero14/ArtTaks.pdf> (febrero 2014).

The Nature Conservancy

2003 *Planificación para la conservación de áreas. Metodología para la integración de recursos culturales tangibles*. Documento borrador. Circulación restringida, Guatemala.

NOTAS

1.- Única figura de protección prevista por la normativa actual Ley 14.040 de 1971, también denominada "Ley de Patrimonio" y Decreto Reglamentario 536/1972.