## CATHERINE JULIEN. *In memoriam*

Con profundo dolor anunciamos el fallecimiento de nuestra colega, la Doctora Catherine Julien, notable investigadora de la historia y la cultura incas, ocurrido el 27 de mayo de 2011, a los 61 años.

En 1978 Cahterine completó su Ph.D. en Antropología, en la Universidad de California, Berkeley bajo la dirección de John Rowe, convirtiéndose en su destacada discípula. Llevó a cabo su consulta de archivo principalmente en Perú, y también en España y Alemania. Entre 1989 y 1995 se incorporó a la Universidad de Bonn mientras continuaba sus investigaciones sobre la estructura de la sociedad andina, la historia y la cultura de los incas y sobre los primeros siglos de la conquista, conjugando una perspectiva interdisciplinaria entre arqueología, etnohistoria y lingüística. En 1996 se trasladó al Departamento de Historia de la Western Michigan University donde fue profesora hasta el momento de su fallecimiento.

Una breve síntesis de su producción explica el lugar destacado que Catherine Julien ocupa entre los investigadores del mundo andino. Escribió diez libros, y se anuncian dos importantes contribuciones póstumas, una aparecerá en Perú próximamente, la otra es una obra en varios volúmenes sobre el explorador y escritor español Cabeza de Vaca y será completada por el Dr. Pablo Pastrana-Pérez, su colaborador en este proyecto. Publicó numerosos artículos y capítulos de libros y ofreció conferencias en importantes reuniones científicas. Sus publicaciones se focalizaron en tratar de comprender los mecanismos utilizados por los Incas para controlar su imperio y en desentrañar las fuentes disponibles para entender la historia inca, su cosmovisión y las interacciones con otros pueblos indígenas y con los españoles recién llegados. Sus contribuciones se distinguen por la originalidad y la profundidad de sus interpretaciones, las que le permitieron ganar una sólida reputación internacional y pueden consultarse en las más prestigiosas revistas de la especialidad, en diferentes idiomas -inglés, italiano, alemán y español. Diversas instituciones internacionales financiaron sus investigaciones, la *National Academy* de Gran Bretaña, la *Humboldt Fellowship*, la *National Endowment for the Humanities Fellowships*, la *Fulbright Fellowships* y la *Guggenheim Fellowship*, entre otras, lo cual refleja el reconocimiento de la excelencia de sus aportes científicos.

El libro publicado en 2000, *Reading Inca History*, fue merecedor de dos importantes distinciones, el premio de la *Modern Language Association's Katherine Singer Kovacs* al mejor trabajo sobre historia y cultura de América Latina y el premio de la *Ermine-Wheeler-Voeglin* de la *American Society for Ethnohistory* destinado al mejor trabajo de etnohistoria sobre cualquier tema. En 2002 obtuvo un importante reconocimiento del *College of Arts and Sciences Faculty Achievement Award in Research and Creative Activity*, en 2004 la Western Michigan University le otorgó el título de *Distinguished Research Scholar*, honor generalmente reservado a profesores de tiempo completo, cuando Catherine era aún profesora asociada. En 2001 - 2002 fue Directora de Estudios de Grado y en 2007 Directora de Estudios de Posgrado en la misma Universidad.

En suma, Catherine Julien fue un modelo como profesora e investigadora por la dedicación para con sus estudiantes y la generosidad con la que entregaba su tiempo y sus conocimientos a los colegas e instituciones a las que perteneció. Sus amigas y amigos de América Latina lamentamos profundamente su pérdida y agradecemos la sabiduría que nos ha legado a través de sus contribuciones.

*Ana María Lorandi*[*]

[*] Directora de la Sección Etnohistoria del Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.